

2016

En cette année de commémoration du 150^e anniversaire de l'établissement de relations diplomatiques entre la Belgique et le Japon, deux journées d'*Escale au Japon* sont exceptionnellement prévues. La première, qui aura lieu ce printemps, sera consacrée au site japonisant du Parc de Mariemont. La seconde aura lieu en automne (1^{er} octobre). Consacrée à la Nature et aux jardins, elle sera annoncée dans un prochain Bulletin.



MUSEE ROYAL DE MARIEMONT

ESCALE AU JAPON

Samedi 26 mars 2016



Le projet d'*Escale au Japon* est tout à la fois de mettre en lumière les collections japonaises de Mariemont et d'élargir nos perspectives en évoquant la scène de l'art contemporain au Japon aussi bien que des découvertes archéologiques récentes, des musées exceptionnels, des expositions remarquables.

Entre bouddhisme et shinto - Regards sur le site japonisant du Parc de Mariemont

Voulu par Raoul Warocqué au retour de son voyage au Japon en 1910, le site japonisant du Parc de Mariemont comporte plusieurs grandes statues en bronze, des lanternes, mais aussi un *torii*, portique associé aux sanctuaires. Toutes ces sculptures ont été commandées à des artisans japonais par le maître des lieux.

La matinée nous permettra de mieux connaître leur origine et leur histoire, ainsi que le programme de restauration du site, en cours depuis quelques années. L'après-midi sera consacré à une découverte des relations historiques et des influences réciproques entre bouddhisme et shinto.

Escale au Japon du samedi 26 mars 2016

PROGRAMME

À partir de 10h

Accueil-café dans le hall du Musée
Les conférences débuteront à 10h30 dans l'auditorium Boël (sous-sol).

10h30

Introduction à la journée :

Raoul Warocqué et le japonisme paysager à Mariemont

Par Catherine NOPPE, conservatrice des collections d'Extrême-Orient

Les bronzes japonais rassemblés par Raoul Warocqué pour son Parc de Mariemont s'inscrivent dans le sillage d'une époque où nombre d'Occidentaux s'intéressent davantage aux formes japonaises et à l'effet produit par les pagodes, les ponts, les lanternes ou les statues dans les parcs et les jardins, qu'à l'éventuelle signification religieuse des œuvres mises en place. Pourquoi Warocqué a-t-il précisément choisi une statue du Bouddha Amida et une autre de Kannon Bosatsu?

11h15

Le torii du Parc de Mariemont : une porte vers le shinto

Par Alexis SONET, régisseur au Musée royal de Mariemont et historien d'art

Prenant exemple sur le torii du Parc de Mariemont, copie de l'un des torii en bronze du Toshogu de Nikko, sanctuaire dédié au shogun Tokugawa Ieyasu (1543 - 1616), les concepts principaux du shinto, base de la pensée japonaise encore méconnue des Occidentaux, seront évoqués.

11h45

La réhabilitation du site japonisant du Parc de Mariemont

Par Philippe ENGLEBERT, régisseur au Musée royal de Mariemont et conservateur-restaurateur

Le musée progresse dans les démarches de restauration de la statuaire du site japonisant. Le sauvetage de toutes les œuvres a en effet décidé. Commandés par Raoul Warocqué au début du 20^e siècle, les grands bronzes se sont altérés. Après la restauration exemplaire de la statue du Bouddha Amida et des lanternes en bronze, d'autres restaurations vont être mises en chantier prochainement.

12h30

Déjeuner libre

14h 15

Le Lotus sous le Soleil : shinto et bouddhisme

Par Charles VAN OVERSTYNS, diplômé de l'École Urasenke du Thé de Kyoto - chercheur en japonologie

Le shinto, forme de chamanisme venue du continent dès la Préhistoire et maintenant considérée comme la « religion » originale du Japon et le bouddhisme, arrivé lui aussi du continent, vers le 6^e siècle seulement, par l'intermédiaire de la Chine et de la Corée, se sont, au cours de leur longue cohabitation sur le sol japonais, enrichis et influencés réciproquement.

16h

Fin de la journée.



Bodhisattva Kannon dans le Parc de Mariemont



Torii et lanternes de type kasuga

Renseignements pratiques

P.A.F. 12 € / personne à régler le jour même.

Inscription souhaitée : aline.peremans@musee-mariemont.be ou 064 273 708.

Les personnes souhaitant déjeuner à *La Terrasse de Mariemont* sont invitées à contacter M. Pascal YERNAUX (064 273 763) pour réserver leur table.