

## SOMMAIRE

Une statuette égyptienne du Moyen Empire, par Claire EVRARD-DERRIKS . . . . .	7
Nouveaux jalons du commerce étrusque au nord des Alpes, par Bernard BOULOUMIÉ . . . . .	13
Tertre de signalisation au lieu-dit « La Croix de Pierre » à Fontaine-Valmont (Hainaut), par G. FAIDER-FEYTMANS . . . . .	23
A propos de quelques statuettes siamoises, par Claudine DELECOURT . . . . .	28
Documents :	
Le « château » de Mariemont de 1945 à 1960 . . . . .	46
Acquisitions du Musée en 1970 . . . . .	51
Activités du Musée en 1970 . . . . .	58

## SOMMAIRE

<i>Editorial</i> par G. DONNAY . . . . .	5
Raoul Warocqué, le parfait bourgeois, par Maurice VAN DEN EYNDE . . . . .	8
Parures d'époque mérovingienne provenant du Namurois, par G. FAIDER-FEYTMANS . . . . .	15
Tableaux et lettres inédites d'Alfred Stevens au Musée de Mariemont, par Mireille JOTTRAND . . . . .	23
Sur quelques reliures d'époque à décor doré du « Sacre de Louis XV », par Paul CULOT . . . . .	36
Documents :	
Le « château » de Mariemont au temps de Raoul Warocqué . . . . .	52
Acquisitions du Musée en 1969 . . . . .	57
Activités du Musée en 1969 . . . . .	63

