



# Publications du Musée royal de Mariemont

(mise à jour le 3 mars 2010)

Les titres précédés de • concernent uniquement les collections du musée



Les commandes peuvent être adressées au Musée royal de Mariemont, Service des Relations publiques, Chaussée de Mariemont, 100, B-7140 Morlanwelz • Pour le Service des échanges de publications: Musée royal de Mariemont, Bibliothèque • Tél. 0032 (0)64 21 21 93 • fax (0)64 26 29 24 • courriel: info@musee-mariemont.be • www.musee-mariemont.be

## CATALOGUES - GUIDES - MONOGRAPHIES

### 1. GÉNÉRALITÉS

• *Domaine de Mariemont. Guide du parc et du musée.* 10<sup>e</sup> édition entièrement refondue. 1993; 131 p., ill.; 21 cm. 6 €

• *30 ans d'acquisitions au Musée royal de Mariemont: 1961-1993.* 19 juin - 14 novembre 1993; 88 p., ill.; 25 cm. 16 €

*Dans la force de l'art. Réalisations de la Maison des Arts et du Patrimoine social.* 15 juillet - 23 septembre 2001. (Coordination: Marie-Cécile BRUWIER); 36 p.; 30 cm. 7,50 €

*De Nicéphore à pixel. Mariemont sous l'objectif des jeunes de l'atelier-photo du Centre neurologique William Lennox.* 14 juin - 17 août 2002. (Catalogue: G. VERCHEVAL, A. VERBANCK, F. ALBERT); 42 p., ill.; 30 cm. 8 €

• *Conservation-restauration des collections de Mariemont. Cahiers de Mariemont*, n° 30-31. N° spécial. (Comité de rédaction: M.-C. BRUWIER, C. NOPPE, A. ZIARI, C. DERRIKS, J. CESSION-LOUPPE, e.a.); 2003. 175 p., ill.; 28 cm. 15 €

*RTBF 50 ans. L'extraordinaire jardin de la mémoire.* 27 mars - 27 septembre 2004. (Catalogue: F. MAIRESSE, L. RECCHIA, M. HANOT, M.-C. BRUWIER, e.a.); 178, 211 p., ill.; 23 cm. 28 €

*Franz Cumont et Mariemont*, 29 avril - 30 octobre 2005. M.-C. BRUWIER, M.-Fr. TILLIET-HAULOT, Annie VERBANCK-PIÉRARD (éds.), 176 p., ill.; 15 pl. coul.; 28 cm; CD-Rom. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 14). 26 €

• F. MAIRESSE, *Mariemont capitale du don. Des Warocqué aux Amis de Mariemont.* 2007; 128 p., ill.; 28 cm (Monographies du Musée royal de Mariemont, 15). 15 €

• *Trésors de Mariemont: collection Raoul Warocqué* (Notices: N. MASSAR). 2007; 184 p., ill.; 23 cm. 12 €

• *Trésors de Mariemont: collection Raoul Warocqué* (Notices: N. MASSAR). 2008; 202 p., ill.; 35 cm (éd. pour malvoyants). 19 €

*L'inaliénabilité des collections de musée en question.* Actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont le 28 avril 2009 édités par F. MAIRESSE. 2009; 164 p.: ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 19). 18 €

### 2. ANTIQUITÉS GRECQUES ET ROMAINES

*Parfums de l'Antiquité. La rose et l'encens en Méditerranée.* 7 juin - 30 novembre 2008 (Coordination: A. VERBANCK-PIÉRARD, N. MASSAR, D. FRÈRE); 492 p., ill.; 28 cm. 43 €

*Parfums de l'Antiquité. La rose et l'encens en Méditerranée. Guide du visiteur = Parfums van de Oudheid. Roos en wierook langs de Middellandse zee. Bezoekersgids.* 7 juin - 30 novembre 2008; 48 p., ill.; 21 cm. 4 €

### 3. ANTIQUITÉS DU PROCHE-ORIENT ET DU MOYEN ORIENT

*Sauvons Tyr. Les Phéniciens et nous.* 19 juin - 26 juillet 1981. (Collaborateurs au catalogue: G. DONNAY, G. BUNNENS, E. GUBEL, D. HOMÈS-FRÉDÉRICQ, Ph. TALON); 46 p., ill.; 23 cm. 2 €

• C. DERRIKS, *50 Œuvres du Musée royal de Mariemont: Égypte.* 1990; 108 p., ill.; 23 cm. (Choix d'œuvres, 1). 6 €

*Explorer l'Égypte et la Nubie au début du XIX<sup>e</sup> siècle.* 30 avril - 12 septembre 1999. (Catalogue: M.-C. BRUWIER, M.-F. TILLIET-HAULOT); 78 p., ill.; 23 cm. 8 €

*Pharaons noirs. Sur la piste des Quarante Jours.* 9 mars - 2 septembre 2007. (Coordination: M.-C. BRUWIER); 344 p., ill.; 28 cm. 39 €

C. DERRIKS et L. DELVAUX (éds), *Antiquités égyptiennes au Musée royal de Mariemont.* 2009; 496 p.: ill.; couv. cartonnée; 28 cm. 45 €

### 4. ANTIQUITÉS DE L'EXTRÊME-ORIENT

*Om Mani Padme Hum. Aspects du bouddhisme tibétain.* 25 avril - 5 octobre 1980. (Collaborateurs au catalogue: C. NOPPE, G. BEGUIN, A. CLAERHOUT, J. ÉRACLE, P. VANDERWEE); 111 p., ill.; 23 cm. 4 €

• *La Chine au fil de la soie. Techniques, styles et société du 19<sup>e</sup> siècle.* 23 septembre - 20 novembre 1988. (Collaborateurs au catalogue: C. NOPPE, M.-Fr. DU CASTILLON, Fr. LAUWAERT); 152 p., ill.; 28 cm. 19 €

*Art chinois: Néolithique - Dynastie Song. Collection Umberto Draghi.* (Collaborateurs au catalogue: C. NOPPE, Fr. LAUWAERT, P. PICCARELLE, B. JANSSENS). 1990; 216 p., ill.; 28 cm. 29 €

• C. NOPPE, *Choix d'œuvres du Musée royal de Mariemont: Chine I.* 1992; 110 p., ill.; 23 cm. (Choix d'œuvres, 2). 6 €

*Le Roman des Trois Royaumes. Sculptures de Wu Jung-Tzu.* 2 avril - 16 mai 1993. (Catalogue: C. NOPPE); 20 p., ill.; 28 cm. 7 €

*Fleurs de bonheur. Les papiers découpés de Linda Sun.* 18 mars - 1<sup>er</sup> mai 1994. (Catalogue: C. NOPPE); 20 p., ill.; 28 cm. 2,50 €

• C. NOPPE, *Étains de Chine. Collection Ena et Henry Maertens de Noordhout.* 1994; 62 p., ill. coul.; 28 cm. 9 €

• B. VAN GUCHT, *Nature et religion. Céramique coréenne contemporaine. Collections du Musée royal de Mariemont.* 1996; 93 p., ill. coul.; 28 cm. 15 €

«Couleurs des quatre saisons». *Costumes et pojanggi de Corée à l'époque Chosŏn.* 20 septembre - 8 décembre 1996. (Catalogue: C. NOPPE, HUH Dong-hwa, B. MC KILLOP, S. MIDDLETON, B. VAN GUCHT, L. COPPÉE, P.-J. FOULON); 107 p., ill. coul.; 28 cm. 12 €

• *Belgique-Chine 1910. Les collections chinoises de Raoul Warocqué et sa mission spéciale en Chine.* (Textes: Y. QUAIRIAUX, C. NOPPE). 1999; 63 p., ill.; 28 cm. (Édité à l'occasion de l'exposition «Belgique-Chine 1910» présentée au Musée royal de Mariemont du 27 nov. 1999 au 12 mars 2002). 14 €

• K. HENDRIKX, *Utagawa Hiroshige. Les restaurants réputés d'Edo. Collection Jeanne Jonas.* (Coordination: C. NOPPE). 2000; 60 p., ill.; 28 cm. 10 €

• *La Chine des Salons. Porcelaines et objets de curiosité des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. Collection du Musée royal de Mariemont.* Château de Seneffe, 18 mars - 27 août 2000. (Coordination: C. NOPPE; Catalogue: C. NOPPE, H. MAERTENS DE NOORDHOUT, A.-G. MORRE, e.a.); 47 p., ill.; 30 cm. 10 €

*Le Pavillon de Thé, architecture et céramique.* (Coordination: C. NOPPE; textes: J.-L. CAPRON, C. NOPPE, Ch. VAN OVERSTYNS, e.a.). 2001; 62 p., ill.; 28 cm. 10 €

*À la rencontre des potiers du delta du fleuve Rouge.* 2006. (Collaborateurs: C. NOPPE, P. LÉONARD, D. MARTINOT, e.a.); 122 p., ill.; 28 cm. 15 €

*Le thé, histoire d'un art de vivre: la collection K.S. LO du Flagstaff House Museum of Tea Ware.* 14 novembre 2009 - 21 février 2010. (Coordination: A. S. H. LAM, R. W. C. LEE, C. NOPPE); 262 p., ill.; 28 cm. 30 €

*Le thé, histoire d'un art de vivre = Thee, geschiedenis van een levenskunst = Tea through the ages, an art of living.* (Ce tiré à part est un extrait de l'*Expo Book*, catalogue général des expositions, publié à l'occasion d'europalia.china = Deze overdruk is een uittreksel uit het *Expo Book*, de overzichtscatalogus gepubliceerd naar aanleiding van europalia.china = The booklet is an extract from *Expo Book*, the general exhibition catalogue published on the occasion of europalia.china). 14 novembre 2009 - 21 février 2010; p. 65-80, ill.; 23 cm. 3 €

## 5. ARCHÉOLOGIE RÉGIONALE

G. FAIDER-FEYTMANS, *La nécropole gallo-romaine de Thuin.* 1965; 106 p., frontispice, 10 pls.; 25 cm. 3 €

• G. FAIDER-FEYTMANS, *Les collections d'archéologie régionale du Musée de Mariemont. Tome II: Les nécropoles mérovingiennes.* 1970; 2 vol., 274 p., frontispice, 22 figs, 151 pls; 32 cm. 28 €

G. FAIDER-FEYTMANS, *Fouilles du Musée royal de Marie-mont. Le lieu-dit «Vieux Cimetière» à Trivières (Hainaut).* 1979; 43 p., frontispice, 27 figs; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 2). 3 €

*Le site gallo-romain des Castellains à Fontaine-Valmont. Fouilles du Musée royal de Mariemont (1955-1984).* Par G. FAIDER-FEYTMANS (†), avec la collaboration de A.-M. MAWET, F. VILVORDER, J. LALLEMAND et A. GAUTIER. 1995; 160 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 7). 14 €

*Liberchies, entre Belgique et Germanie. Guerres et paix en Gaule romaine.* 11 octobre 2002 - 26 janvier 2003. (Commissaires: R. BRULET, J. CESSION-LOUPPE; Édité par R. BRULET, S. DE LONGUEVILLE, F. VILVORDER); 223 p., ill.; 28 cm. 28 €

*Les Celtes. Aux racines de l'Europe.* Actes du colloque tenu au Parlement de la Communauté française de Belgique et au Musée royal de Mariemont les 20 et 21 octobre 2006 édités par J. CESSION-LOUPPE. 2009; 176 p.: ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 18). 18 €

## 6. HISTOIRE RÉGIONALE

(Domaine de Mariemont - Province de Hainaut) M. VAN DEN EYNDE, *Nicolas Warocqué, fondateur de Mariemont, 1773-1838.* 1982; 124 p., 6 pls; 28 cm. 8 €

*Mémoires d'une région: Le Centre (1830-1914)*. 1984. (Collaborateurs: R. DARQUENNE, M. VAN DEN EYNDE, P. COCHEZ, Cl. FAVRY, Y. QUAIRIAUX, M. ARNOULD); 325 p., cart., ill.; 23 cm. 16 €

R. DARQUENNE, *Les Warocqué et la garde civique*. 1987; 119 p., ill., 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 4). 8 €

M. VAN DEN EYNDE, *La vie quotidienne de grands bourgeois au XIX<sup>e</sup> siècle: les Warocqué*. 1989; 444 p., ill.; 22 cm. 19 €

• *Médaille et industrie. Belgique, XIX<sup>e</sup> - début du XX<sup>e</sup> siècle. Collection Raoul Warocqué*. 14 septembre - 27 novembre 1991. (Avant-propos par T. HACKENS, textes et notices par P.-J. FOULON, L. DELSAUX, Y. QUAIRIAUX, J. TOUSSAINT); 140 p., ill.; 28 cm. 10 €

M. VAN DEN EYNDE, *Les voyages de Madame Warocqué*. Avec une contribution de G. VERCHEVAL. 1995; 104 p., 89 pls; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 8). 23 €

M. VAN DEN EYNDE ET M. HAINE, *Mary Warocqué, admiratrice du ténor wagnérien Ernest Van Dyck*. 1998; 112 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 9). 12 €

• R. PLATIAU, *L'orchidée à Mariemont*. 2003; 144 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 11). 12 €

• Y. QUAIRIAUX, R. PLATIAU, A. BOUILLIEZ, *Mariemont côté jardins*. 2005; 148 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 13). 15 €

*Marie de Hongrie. Politique et culture sous la Renaissance aux Pays-Bas*. Actes du colloque tenu au Musée royal de Marie-mont les 11 et 12 novembre 2005 édités par B. FEDERINOV et G. DOCQUIER. 2008; 192 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 17). 18 €

*Au jour le jour avec un soldat de 14-18: les carnets du sergent des grenadiers Gustave Groleau*. 26 février - 30 août 2009. (Préface: S. DE SCHAEPPDRIVER; textes choisis et présentés par J. LIÉBIN; aanpassing in het Nederlands vertaald door I. VAN ECKHAUTE); 160 p., ill., 23 cm. 15 €

## 7. ARTS DÉCORATIFS

• *Cent ans de porcelaines de Tournai. Le legs André Belley*. 16 mars - 26 août 1984. (Catalogue: Mireille JOTTRAND); 100 p., ill. coul.; 22 cm. (Réimpression, 1996). 13 €

*Antoine de Vinck. Œuvre céramique*. 22 juin - 31 août 1986. (Collaborateurs au catalogue: G. DONNAY, M. JOTTRAND, A. DE VINCK, J. WALGRAVE, A.-M.

MARIËN-DUGARDIN, Y. BRUNHAMMER, P. PUTTEMANS); 96 p., ill.; 23 cm. 8 €

[Mélanges. Mireille JOTTRAND]. *Cahiers de Mariemont. Numéro spécial en hommage à Mireille Jottrand*. (Comité de rédaction: C. DERRIKS, C. DULIÈRE, Cl. DUMORTIER, A. VERBANCK-PIÉRARD). 1996; 182 p., ill. coul.; 28 cm. 15 €

*Vincent Beague. Porcelaines*. 18 mars - 11 juin 2006. (Catalogue: Ludovic RECCHIA); 55 p., ill.; 23 cm. (Arts céramiques contemporains, 1). 12 €

*Johan Creten. Tour des forces*. 23 juin - 2 septembre 2007. (Catalogue: L. RECCHIA); 66 p., ill.; 23 cm. (Arts céramiques contemporains, 2). 12 €

*Marc Feulien. L'illusion - Le Paysage*. 17 mai - 17 août 2008 (Catalogue: M. FEULIEN, L. RECCHIA, M. FAUCONNIER, V. FORMERY); 144 p., ill.; 23 cm. (Arts céramiques contemporains, 3). 20 €

*Pieter Stockmans Design*. 11 décembre 2009 - 21 mars 2010. (Textes: L. RECCHIA). Une publication de Keramis-Centre de la Céramique de la Communauté française éditée en partenariat avec le Musée royal de Mariemont. Édition trilingue français - néerlandais - anglais; 184 p., ill.; 29 cm. 39 €

## 8. BIBLIOPHILIE

• *Prestige de la Bibliothèque*. 6 mai - 31 octobre 1967. (Introduction de G. FAIDER-FEYTMANS, notices de P. CULOT); 95 p., 25 pls; 25 cm. 2 €

*Thyl Ulenspiegel dans le livre et l'estampe*. 23 septembre - 13 novembre 1977. (Introduction et catalogue par P.-J. FOULON); 20 p., 22 cm. 1 €

• *L'illustration en France et en Belgique de 1800 à 1914. Cent livres de la Réserve Précieuse du Musée royal de Mariemont*. 1<sup>er</sup> juin - 30 septembre 1979. (Introduction et catalogue par P.-J. FOULON); 91 p., 25 pls; 23 cm. 5 €

*D'un livre l'autre. Les jeux entre l'art et le livre*. 12 décembre 1986 - 1<sup>er</sup> mars 1987. (Collaborateurs au catalogue: A. BALTHAZAR, G. BERNARD, N. COUCKE, P. DE SADELEER, E. DEVOLDER, A. FONTAINAS, L. FONTAINAS, P.-J. FOULON, M. HANNOTTE, F. LÉONARD-ÉTIENNE, A. ROUZET, M. WITTOCK); 226 p., ill.; 23 cm. 15 €

*L'art et le livre*. (Textes de P. MAURY, M. BUTOR, e.a.; coordination: P.-J. FOULON), 1988; 124 p., ill.; 23 cm. 13 €

• P.-J. FOULON, *Raoul Warocqué (1870-1917) collectionneur de livres illustrés français contemporains*. 1991; 186 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 5). 12 €

• *La bibliothèque de Mariemont. Exploration, divagation. Livres illustrés français 1870-1917*.

(Textes: P.-J. FOULON, L. DELSAUX). 1991; 22 p., ill.; 28 cm. 4 €

• *Charles de Samblanx et Jacques Weckesser, relieurs. Collec-tion Raoul Warocqué.* 27 mars - 13 septembre 1992. (Textes et notices par L. DELSAUX, P.-J. FOULON, J. WECKESSER); 32 p., ill.; 30 cm. 5 €

• *L'Égypte dans la bibliothèque de Raoul Warocqué.* 25 septembre 1992 - 21 mars 1993. (Introduction et catalogue: M.-C. BRUWIER); 36 p., ill.; 30 cm. 5 €

• *Au temps de Diderot et de l'Encyclopédie: Présence de l'édition française de 1750 à 1775 dans les collections du Musée royal de Mariemont.* 26 novembre 1993 - 13 mars 1994. (Introduction et catalogue: Fr. VAN DE VIJVER); 32 p., ill.; 30 cm. 4 €

*Égypte et regards occidentaux.* 20 octobre 1995 - 14 janvier 1996. (Introduction: E. WARMENBOL. Catalogue: M.-C. BRUWIER); 36 p., ill.; 30 cm. 7 €

*D'une œuvre l'autre. Le livre d'artiste dans l'art contemporain.* 22 mars - 16 juin 1996. (Catalogue par G. SCHRAENEN. Avec des contributions de D. BUREN, B. VILLERS et P. DOWNSBROUGH); 200 p., ill.; 25 cm. 12 €

• *Des corbeaux, des renards aux rimes fabuleuses.* 23 mai - 25 octobre 1997. (Introduction: Y. QUAIRIAUX. Catalogue: I. DECEUNINCK, A. DELIÈGE, M. MOREAU, V. TILMANT, Fr. VAN DE VIJVER); 32 p., ill.; 30 cm. 5 €

• *Containers for Intra-grammes. Collection internationale de reliures expérimentales.* 17 septembre 1998 - 30 janvier 1999. (Catalogue: C. ARREGUI, M.-Bl. DELATTRE, S. EVRARD, P.-J. FOULON, H. LAMBERT); 26 p., ill. coul.; 30 cm. 9 €

*AIR neuf à Mariemont: Livres d'artistes et reliures de création = AIR neuf in Mariemont: Artists' books and design bindings.* 19 juin - 19 septembre 1999. (Catalogue: M. DAHLSTEDT, M.-Bl. DELATTRE, S. EVRARD, P.-J. FOULON, A. RICHARD); 60 p., ill. coul.; 30 cm (textes français et anglais). 9 €

P.-J. FOULON, *L'illustration du livre en France de 1870 à 1918.* 1999; 136 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 10). 12 €

• *En mémoire d'une passion. Éditions originales du XX<sup>e</sup> siècle. Manuscrits et lettres autographes. Fonds Charles et Colette Bertin.* 6 octobre - 31 décembre 1999. (Textes du catalogue: Ch. BERTIN, P.-J. FOULON, M. MICHAUX); 116 p., ill. coul.; 25 cm. 5 €

*Féerie pour un autre livre. Créations dans le domaine de l'art et du livre en Communauté française de Belgique entre 1985 et 2000.* 14 mai - 20 août 2000. (Introduction et catalogue: C. DE

BRAEKELEER, M.-B. DELATTRE, P.-J. FOULON, J. VAN DER VRECKEN); 271 p., ill.; 30 cm. 24 €

• *Livres et archives de l'égyptologue Alexandre Moret (1868-1938) à Mariemont.* 24 mars - 2 juin 2000. (Texte et catalogue: M.-C. BRUWIER); 35 p., ill.; 30 cm. 6 €

*De face et de profil. Livres illustrés, livres d'artistes, reliures.* 10 février - 8 avril 2001. (Textes: M. VOITURIER, R. LECHARLIER, e.a.; Catalogue: M.-Bl. DELATTRE); 35 p., ill.; 30 cm. 7 €

*De qui se moque-t-on? Caricatures d'hier et d'aujourd'hui, de Rops à Kroll.* 10 nov. 2001 - 27 février 2002. (Coordination scientifique: Yves QUAIRIAUX; catalogue: A. MORELLI, G. THOVERON, Y. QUAIRIAUX, J. PIROTTE, L. VAN YPERSELE, e.a.); 147 p., ill.; 28 cm. 18 €

• *Reliures Art Nouveau.* 21 juin - 21 septembre 2003. (Catalogue: Bénédicte BRUYNSEELS); affiche - catalogue pliée, 12 f., ill.; 30 cm. 2,50 €

• B. FEDERINOV, *Quatre siècles d'imprimerie à Mons. Catalogue des éditions montoises (1580-1815) du Musée royal de Mariemont.* 2004; LX, 98 p., ill.; 28 cm. (Monographies du Musée royal de Mariemont, 12). 15 €

• *Un écrivain militant Plisnier (Fonds Charles Plisnier Mariemont).* 9 juillet - 17 septembre 2005. (Catalogue: A. ESGAIN, I. BOURLEAU); 36 p., ill.; 30 cm. 8 €

*Jean-Luc Herman. Couleurs poétiques.* 29 avril - 25 juin 2006. (Catalogue: P.-J. FOULON); 24 p., ill.; 14 cm. 5 €

• *Autos 1900. Fonds Geoffroy de Beaufort.* 14 octobre - 31 décembre 2006. (Catalogue: B. MEURICE); 72 p., ill.; 30 cm. 13 €

*4 éditeurs / 4 publishers: Imschoot, uitgevers, MFC – Michèle Didier, Yellow Now, Yves Gevaert.* 27 octobre 2007 - 6 janvier 2008; 184 p., ill.; 24 cm. 22 €

• *Livres # Artistes. Vingt œuvres des collections du Musée royal de Mariemont = Libros # Artistas. Veinte obras de la colección de Mariemont.* 19 avril - 29 juin 2008. (Coordination: V. ALARCÓN-IBÁÑEZ, P.-J. FOULON); 72 p., ill.; 30 cm. 13 €

*Renier Chalon alias Fortsas. Un érudit malicieux au mitan du XIX<sup>e</sup> siècle.* F. DE CALLATAÏ et Cl. SORGELOOS (éds.). (Introduction de F. MAIRESSE); 160 p., ill.; 28 cm. (Édité à l'occasion de l'exposition «Chalon-Fortsas. Le canular en Belgique» présentée au Musée royal de Mariemont du 12 juillet au 5 octobre 2008; (Monographies du Musée royal de Mariemont, 16). 15 €

• *Des contrefaçons à Mariemont? La contrefaçon en Belgique et à l'étranger au 19<sup>e</sup> siècle. La donation François Godfroid.* 14 février - 19 avril 2009.

(Préface: J.-M. DE DECKER; avant-propos et catalogue: B. FEDERINOV); 136 p., ill., 30 cm. 18 €

*Le Livre. Variations et déclinaisons II. Une exposition de l'Atelier du Livre de Mariemont. Livres animés. Livres d'artistes. Livres illustrés. Livres-objets. Livres textiles. Papiers décorés. Reliures. Restaurations.* 2 octobre - 29 novembre 2009. (Catalogue: M.-B. DELATTRE et N. CORAZZINI); en feuilles, ill., 30 cm. 6 €

M. BOUCHEI, *Mariemont*. Photos numériques; papier Lessebo White; montage en accordéon. Chaque exemplaire est accompagné d'une photographie originale. Tiré à 30 exemplaires numérotés; 2009. 16 p.; 23 cm. (Livres d'artistes # Atelier du Livre (LA # AL), 1) (Non disponible par échange). 35 €

D. DECOUX, *Oblitérations*. Impressions numériques; papier Lessebo naturel. Chaque exemplaire est accompagné d'un timbre oblitéré «Mariemont». Tiré à 30 exemplaires numérotés; 2009. 16 p.; 23 cm. (Livres d'artistes # Atelier du Livre (LA # AL), 2) (Non disponible par échange). 35 €

M. FAUCON, *Trésors de Mariemont et réactions prévisibles*. Techniques mixtes; papier Lessebo naturel; cahier cousu. Chaque exemplaire est accompagné d'un dessin original. Tiré à 30 exemplaires numérotés; 2009. 16 p.; 23 cm. (Livres d'artistes # Atelier du Livre (LA # AL), 3) (Non disponible par échange). 35 €

## 9. ARTS PLASTIQUES

*Auguste Rodin. Die Bürger von Calais - Werk und Wirkung.* 27 mars - 21 juin 1998. (Contributions de J. A. SCHMOLL Genannt EISENWERTH, Th. APPEL, P.-J. FOULON, U. RÜTH, K.-H. BROSTHAUS); 200 p., ill.; 28 cm. 24 €

## 10. PÉRIODIQUES

*Les Cahiers de Mariemont.* Revue du Musée royal de Mariemont, ill.; 27,5 cm. Annuellement depuis 1970.

du numéro 1 au numéro 23	de 5 € à 8 €
24-25 numéro spécial	15 €
numéro 26	8 €
numéro 27	8 €
numéro 28-29	15 €
numéro 30-31 numéro spécial	
[Restauration-conservation]	15 €
numéro 32-33 numéro spécial [Céramique]	18 €
numéro 34 numéro spécial [Champa]	12 €

numéro 35 numéro spécial [Livres d'artistes]	18 €
numéro 36 numéro spécial [Mélanges]	18 €
numéro 37-38 numéro spécial [Autographes]	20 €
Bulletin d'information trimestriel	gratuit

## 11. DOSSIERS PÉDAGOGIQUES

• *Connaître... la Gaule romaine par les collections du Musée royal de Mariemont.* (Coordination scientifique: J. CESSION-LOUPPE; textes: M.-Fr. TILLIET-HAULOT). 2003. 48 p., ill.; 25 cm. 5 €

• *Connaître... la conservation du savoir et de la mémoire par les collections du Musée royal de Mariemont.* (Coordination scientifique: M.-C. BRUWIER; textes: B. MEURICE, L. ONUCZAK, A.-Fr. RASSEAUX). 2004. 44 p., ill.; 25 cm. 5 €

• *Connaître... le livre d'artiste par les collections du Musée royal de Mariemont.* (Coordination scientifique: M.-C. BRUWIER. (Conception du dossier et textes: M.-MAECK). 2005. 46 p., ill.; 25 cm. 5 €

• *Connaître... les anciennes écritures et les alphabets par les collections du Musée royal de Mariemont.* (Coordination scientifique: M.-C. BRUWIER; textes: Chr. BERTOLET-LONGPRÉ, N. CORAZZINI, M.-M. MONTÉE, M. MOREAU, L. ONUCZAK, A.-Fr. RASSEAUX). 2006. 68 p.: ill.; 25 cm. 5 €

## 12. ÉGALEMENT EN VENTE AU MUSÉE (non disponibles par voie d'échange)

• *Le Musée royal de Mariemont.* 2<sup>e</sup> édition. Par G. DONNAY. Bruxelles, Éditions du Crédit Communal, 1995; 128 p., ill.; 20 cm. (Musea Nostra, n° 5). 15 €

• *400 lettres de musiciens au Musée royal de Mariemont.* Par M. HAINE. Liège, Éditions Mardaga, 1995; 596 p., ill; 25 cm. 56 €

C. NOPPE, J.-Fr. HUBERT, *Arts du Vietnam. La fleur du pêcher et l'oiseau d'azur.* Tournai, La Renaissance du Livre, 2002; 196 p., ill.; 29 cm. (Édité à l'occasion de l'exposition «La fleur du pêcher et l'oiseau d'azur. Arts et civilisation au Vietnam» présentée au Musée royal de Mariemont du 20 avril au 18 août 2002). 34 €

M. VAN DEN EYNDE, *De Warocqués (1802-1917). Van integraal kapitalisme tot filantropie.* Dossier bij de gelijknamige tentoonstelling in het Algemeen Rijksarchief te Brussel van 20 april tot 24 juni 1995. Brussel, Algemeen Rijksarchief, 1995; 93 p., ill.; 30 cm. 16 €

*Bartleby & Co. 1995-2004. Un projet éditorial de Thorsten Baensch.* Avec des contributions de P.-J. FOULON, D. FRANSSSEN, K. GIRCHE, M. MAECK,

L. RICHIR. Bruxelles, Bartleby & Co., 2004; 30 cm. (Livre d'artiste (150 ex.) édité à l'occasion de l'exposition «Bartleby & Co. Éditions, livres d'artiste, dessins, peintures, films» présentée au Musée royal de Mariemont, 23 octobre 2004 - 9 janvier 2005). 35 €

DENMARK. *Archives mortes*. Gand, Toohcsmi, 2005; 175 p., ill.; 24 cm. (Édité à l'occasion de l'exposition «Denmark. Archives mortes» présentée au Musée royal de Mariemont du 29 octobre au 15 janvier 2006). 40 €

L. RECCHIA, *De Doorniks porselein van William Mercer of Aldie*, 1770, Bruxelles, Koning Baudewijnstiching, 2007; 55 p., ill.; 24 cm. (Édité à l'occasion de l'exposition «Chef-d'œuvre de la porcelaine de Tournai. La soupière de Mercer of Aldie» présentée au Musée royal de Mariemont du 6 février au 15 avril 2007). 5 €

*Coll. Centre des livres d'artistes Saint-Yrieix-la-Perche, France. Herman de Vries, Lefevre Jean-Claude, Oxo – Pascale le Coq, Hans Waanders, Éric Watier*. 20 janvier - 16 mars 2007; 270 p., ill.; 21 cm. 17 €