

8

● La seconde moitié de la salle C est consacrée aux collections extrême-orientales ainsi que la salle suivante.

Cet objet provient du nord de la Chine. Qui est le personnage représenté au centre de la stèle?



9

● Dans la dernière salle(D), retrouvons cet objet.

Il s'agit d'un pot à pinceaux fabriqué en Chine mais destiné à la cour vietnamienne. Le décor se compose principalement de deux animaux, symboles de l'empereur et de l'impératrice. De quels animaux légendaires s'agit-il?

symbole de l'empereur &

symbole de l'impératrice.

Dans le fond de la salle, un pavillon a été reconstruit au milieu d'un véritable jardin. De quel pays provient-il?

Quel genre de cérémonie se déroule à l'intérieur de celui-ci?



Le pavillon reconstruit dans le fond de la salle provient du Japon. Il s'agit d'un Pavillon de Thé (*chashitsu*) à l'intérieur duquel sont organisées des cérémonies du Thé de l'école Urasenke.

8. Salle C - Collection extrême-orientale: Bouddha est représenté au centre de la stèle. Ses vêtements portent encore des traces de couleurs rouge et jaune. Sa peau était dorée afin de symboliser le rayonnement de sa perfection.

7. Salle B: Le buste colossal représente probablement Cléopâtre VII, dernière reine d'Égypte. L'autre fragment de la sculpture présente les mains enlacées de la reine et de son fils, Césarion.

6. Salle A - Collection grecque: cette statue représente un guerrier (460 av. J.-C.). La statue ayant subi des dommages, la jambe gauche a été restaurée... L'équipement complet d'un guerrier de l'époque comportait un casque, une lance et un bouclier.

5. Salle A - Collection égyptienne: on peut reconnaître des crocodiles, un serpent, un scorpio, une lionne, une gazelle et un hippopotame. Ces animaux sont réputés dangereux. Leur domination montre la grande puissance d'Horus.

4. Archéologie régionale: aux époques romaine et gallo-romaine, la borne milliaire servait principalement à indiquer les distances entre les villes. Celle-ci a été mise au jour à Péronnes-lez-Binche, sur le tracé de l'ancienne chaussée romaine qui reliait Bayay à Tongres. Elle a été installée à cet endroit sous le règne de l'empereur Antonin le Pieux (138-161). Elle mesure 2m20 de haut.

3. Porcelaine de Tournai: L'assiette appartient au service du duc d'Orléans, Tournai en 1787 par Louis Philippe Joseph, duc d'Orléans (1747-1793). L'animal appelé aussi service « aux oiseaux de Buffon », commandé à la manufacture de représenté au centre est un paon.

2. Histoire régionale: Raoul Warocqué est né en 1870 et mort en 1917. Il avait donc 47 ans à sa mort.

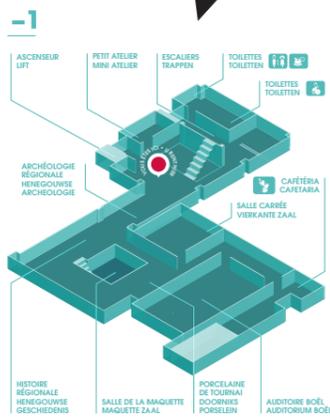
1. Histoire régionale: ce tableau de J-B Simons représente le château de Charles de Lorraine, gouverneur de nos régions de 1740 à 1780. L'aile du bâtiment d'où sortent les chevaux servait d'écurie. Les ruines de ce château sont encore visibles dans le parc. N'hésite pas à aller les découvrir...

SOLUTIONS

Musée royal de Mariemont

Visite du Musée en famille

GO!



1

● Commençons la découverte du Musée par la section présentant l'Histoire régionale, au sous-sol.

Retrouve ce détail dans un des tableaux. Quelle était l'utilité de cette partie du château?



Peux-tu dessiner ce château....

2

Retrouve le portrait de Raoul Warocqué, le collectionneur qui a permis la création d'un musée dans le domaine de Mariemont.

Quel âge avait-il lorsqu'il est mort?

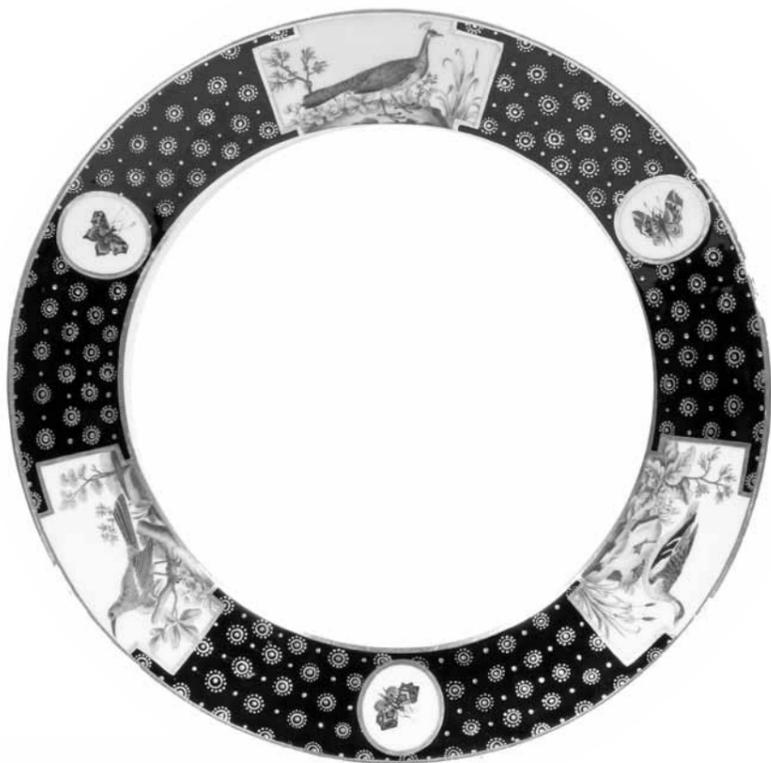


3

● Continuons ensuite vers la section de Porcelaine de Tournai.

Retrouve cette assiette et identifie l'animal qui figure au centre:

Imagine maintenant un autre décor à cette assiette...
(petite consigne...ton dessin doit être centré)



6

● Dans la salle A, retrouve cette statue grecque.

Qui représente-elle?

À ton avis, pourquoi la jambe gauche est-elle différente du reste de la sculpture?

Que lui manque-t-il pour que son équipement soit complet? Tu peux ajouter les éléments sur la photo ci-contre.

7

● Dans le fond de la salle B sont exposées des fresques qui décoraient une villa romaine de Boscoreale (près de Pompéi).

Une partie des fresques représente des aliments. Lesquels reconnais-tu?

Dans quelle pièce de la maison pouvait-on la trouver?

Peux-tu imaginer une recette avec ces différents ingrédients?



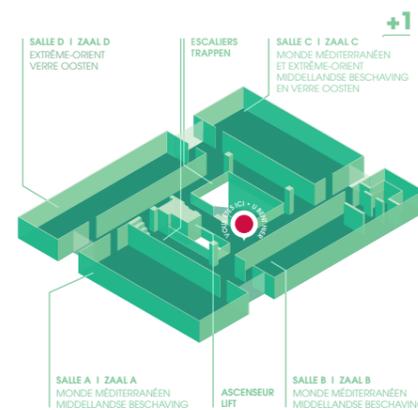
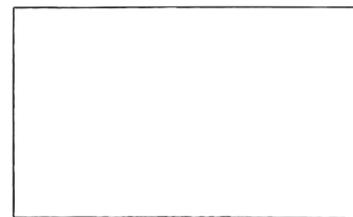
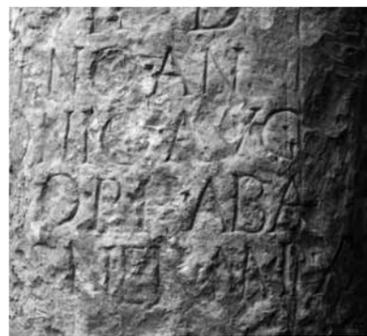
4

● En revenant vers l'escalier, nous traversons la collection consacrée à l'Archéologie régionale.

Voici un détail d'un objet de grande dimension qui se trouve dans cette collection.

Quel est le nom de cet objet? À quoi servait-il?

Peux-tu écrire le chiffre romain que tu y vois?



5

● Dirigeons-nous maintenant vers le 1^{er} étage du Musée. Il accueille les collections du Monde méditerranéen (Égypte, Grèce, Rome) et Extrême-Orient.

Cet objet est présenté dans la salle égyptienne (A). Le dieu Horus enfant est représenté avec différents animaux. Peux-tu en identifier au moins trois?

Pourquoi Horus en tient-il certains en main et est-il debout sur d'autres?



Qui est-elle?

Un autre morceau de la sculpture a également été retrouvé. De quelle partie s'agit-il? (cette partie est d'une autre couleur que le buste)